

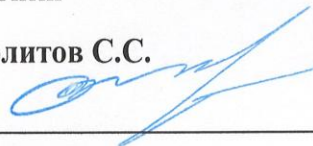
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель учебно-
методического совета факультета

Государственной культурной
политики

Ипполитов С.С.



«28» мая 2019 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.В.06 Педагогическая психология

Направление подготовки:

50.03.01 Искусства и
гуманитарные науки

Профиль подготовки:

Артпедагогика

Квалификация выпускника:

Бакалавр

Форма обучения: очная

Химки, 2019 г.

1.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соответственных с планируемыми результатами освоения образовательной программы - формирование у студентов знаний о механизмах эффективной организации образовательного процесса, направленного на создание условий для развития индивидуальности учащихся, личностной и профессиональной самореализации в педагогической деятельности и умений применять эти знания на практике.

Задачи изучения дисциплины:

1)Изучение истории становления и развития педагогической психологии в России и за рубежом.

2)Рассмотрение психологической специфики взаимосвязи процессов учения и обучения.

3)Систематизация и интеграция современных теоретических психологических знаний о ребенке, его развитии и воспитании в коллективе

4)Повышение уровня психологической компетентности участников образовательного процесса.

Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины: ОК-6, ПК-1

ОК-6 – способен к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – способность ставить и решать образовательные и педагогические задачи в процессе обучения

В результате изучения дисциплины «Педагогическая психология» обучающийся должен:

знать: основы и методы самообразования;

основы образовательной деятельности, понятия и категории, дидактические методы

уметь: составить план самообразования по предметам профессионального обучения;

ставить и решать образовательные и педагогические задачи в процессе обучения

владеть: навыки самоорганизации;

навыками образовательной, научно-исследовательской, организационно-управленческой, деятельности в решении педагогических задач обучения

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. направления подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль Артпедагогика.

Дисциплина «Педагогическая психология» изучается в 4 семестре. Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ОПОП способствует углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач и формированию необходимых компетенций.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы или 72 часа.

4. Содержание дисциплины (модуля) «Педагогическая психология»

Учебно-тематический план для студентов очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	С е м е с т р	Н е д е л я	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов, и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
				Всего	Лекции	Семинары	Самостоятельная	

							работа	
	Всего			72	12	22	38	
1.	Предмет и задачи педагогической психологии.	4	1	6	2	2	2	
2.	Теории учения и их сравнительная роль в организации современного образования.	4	2	4		2	2	Практическое задание (сообщение)
3.	Структура, функционирование и условия развития деятельности учения и взаимодействий между участниками образовательного процесса на разных этапах онтогенеза.	4	3	6	2	2	2	
4.	Соотношение обучения и развития.	4	4	4		2	2	.
5.	Закон периодизации психического развития в педагогической психологии.	4	5	6			6	
6.	Психологические проблемы школьной отметки и оценки.	4	6	6	2	2	2	
7.	Психологические причины школьной неуспеваемости.	4	7	4		2	2	
8.	Мотивация учения.	4	8,9	6	2		4	Практическое задание (рубежный контроль)
9.	Психологическая готовность к обучению.	4	10	4		2	2	
10.	Психологическая сущность воспитания, его критерии.	4	11	4		2	2	

11.	Педагогическая деятельность: психологические особенности, структура, механизмы.	4	12	6	2	2	2	Практическое задание (сообщение)
12.	Руководство образовательными учреждениями.	4	13, 14	4	2		2	Практическое задание (доклад)
13.	Управление в школе.	4	15	4		2	2	
14.	Психология личности учителя и педагогического коллектива.	4	16	4		2	2	Практическое задание (эссе)
15.	Педагог как субъект педагогической деятельности.	4	17	4			4	
								зачет

Содержание курса

Тема 1. Предмет и задачи педагогической психологии

Место педагогической психологии в системе психологической науки. Этапы становления педагогической психологии как науки. Историческое изменение предмета педагогической психологии. Задачи педагогической психологии. Структура педагогической психологии. Связь педагогической психологии с другими отраслями психологии и педагогики.

Вопросы к семинару по теме 1:

1. Место педагогической психологии в системе психологической науки.
2. Этапы становления педагогической психологии как науки.
3. Задачи педагогической психологии. Структура педагогической психологии.
4. Связь педагогической психологии с другими отраслями психологии и педагогики.

Тема 2. Теории учения и их сравнительная роль в организации современного образования

Понятие учения. Основные теории учения. Значение и смысл учения. Цели учебной деятельности. Связь учения, научения и обучения. Механизмы научения: подражание, инсайт, ассоциации, творчество. Формирование учебных понятий, навыков, умений. Механизмы и особенности. Усвоение знаний. Требования к учебному материалу. Психологические основы усвоения учебного материала. Критерии усвоения. Практика как основной критерий.

Концепции учения в отечественной и зарубежной психологии. Методы педагогической психологии.

Вопросы к семинару по теме 2:

1. Понятие учения. Основные теории учения.

- 2.Связь учения, научения и обучения. Механизмы научения: подражание, инсайт, ассоциации, творчество.
- 3.Требования к учебному материалу. Психологические основы усвоения учебного материала. Критерии усвоения.
- 4.Концепции учения в отечественной и зарубежной психологии.
- 5.Методы педагогической психологии.

Тема 3. Структура, функционирование и условия развития деятельности учения и взаимодействий между участниками образовательного процесса на разных этапах онтогенеза

Понятие учебной деятельности. Структура учебной деятельности. Факторы успешности учебной деятельности. Принципы организации учебной деятельности.

Условия развития деятельности учения. Установление отношений между учеником и учителем. Учебные действия, их виды, показатели успешности. Условия организации учебной деятельности.

Особенности организации и специфика учебной деятельности на разных возрастных этапах развития детей.

Вопросы к семинару по теме 3:

- 1.Понятие, структура, факторы и принципы учебной деятельности.
- 2.Условия развития деятельности учения. Установление отношений между учеником и учителем.
- 3.Учебные действия, их виды, показатели успешности. Условия организации учебной деятельности.
- 4.Особенности организации и специфика учебной деятельности на разных возрастных этапах развития детей.

Тема 4. Соотношение обучения и развития

Основные принципы и закономерности взаимосвязи процессов обучения и развития психики человека. Соотношение обучения и развития как центральная проблема педагогической психологии. Основные подходы к вопросу о соотношении обучения и развития.

Характеристика и сравнительные особенности развития познавательных процессов и процесса развития личности в ситуациях обучения и воспитания. Вклад концепций Ж. Пиаже, Дж. Брунера, Л.С. Выготского, П.Я. Гальперина, Н.Ф. Талызиной, В.В. Давыдова, Д.Б. Эльконина в решении проблемы взаимосвязи обучения и развития. Общее направление психического развития человека.

Вопросы к семинару по теме 4:

- 1.Соотношение обучения и развития как центральная проблема педагогической психологии.
- 2.Основные принципы и закономерности взаимосвязи процессов обучения и развития психики человека.
- 3.Вклад концепций Ж. Пиаже, Дж. Брунера, Л.С. Выготского, П.Я. Гальперина, Н.Ф. Талызиной, В.В. Давыдова, Д.Б. Эльконина в решении проблемы взаимосвязи обучения и развития.
- 4.Характеристика и сравнительные особенности развития познавательных процессов и процесса развития личности в ситуациях обучения и воспитания.

Тема 5. Закон периодизации психического развития в педагогической психологии

Критерии различения теорий периодизации по Л.С. Выготскому. Периодизация С.Холла. Психогенетические («моносимптоматические») теории периодизации П.Блонского, В.Штерна, З.Фрейда, Ж.Пиаже. Факторные теории периодизации Э.Эриксона, Л.Выготского, Д.Эльконина. Понятие ведущей деятельности А.Н.Леонтьева. Закон периодизации душевного

развития. Эпохи, этапы психического развития и ступени образования. Закон соответствия норм педагогической деятельности нормам психического развития.

Тема 6. Психологические проблемы школьной отметки и оценки

Аспекты изучения педагогической оценки. Подходы к педагогической оценке и её функциям. Сущность, функции и виды педагогической оценки. Определение оценки и отметки. Ориентирующая и стимулирующая функции педагогической оценки. Исследования педагогической оценки Б.Г.Ананьева.

Вопросы к семинару по теме 6:

- 1.Сущность, функции и виды педагогической оценки.
- 2.Аспекты изучения педагогической оценки. Подходы к педагогической оценке и её функциям.
- 3.Определение оценки и отметки. Ориентирующая и стимулирующая функции педагогической оценки.
- 4.Исследования педагогической оценки Б.Г. Ананьева.

Тема 7. Психологические причины школьной неуспеваемости

Теоретические аспекты неуспеваемости школьников и пути устранения этих причин. Понятие «неуспеваемость» в психолого-педагогической литературе. Психологические особенности неуспевающих школьников. Пути устранения школьной неуспеваемости.

Вопросы к семинару по теме 7:

- 1.Понятие «неуспеваемость» в психолого-педагогической литературе.
- 2.Теоретические аспекты неуспеваемости школьников и пути устранения этих причин.
- 3.Психологические особенности неуспевающих школьников.
- 4.Пути устранения школьной неуспеваемости.

Тема 8. Мотивация учения

Понятия мотивации и мотива. Проблемы учебной мотивации. Классификации мотивов в педагогической психологии. Виды и уровни мотивов учения. Качества мотивов учения. Формы проявления мотивов учения. Мотив как необходимое условие принятия учебной задачи и выполнения адекватной ей деятельности.

Связь типов отношения школьника к учению с характером его мотивации и состоянием учебной деятельности. Общие подходы к формированию и коррекции мотивации учения. Проблемы диагностики мотивации.

Вопросы к семинару по теме 8:

- 1.Понятия мотивации и мотива. Проблемы учебной мотивации.
- 2.Классификации мотивов в педагогической психологии. Виды и уровни мотивов учения.
- 3.Связь типов отношения школьника к учению с характером его мотивации и состоянием учебной деятельности.
- 4.Общие подходы к формированию и коррекции мотивации учения. Проблемы диагностики мотивации.

Тема 9. Психологическая готовность к обучению

Понятие «психологическая готовность к обучению». Аспекты готовности ребенка к началу обучения в школе. Умственная готовность. Личностная готовность. Волевая готовность. Мотивационная готовность.

Вопросы к семинару по теме 9:

- 1.Понятие «психологическая готовность к обучению».
- 2.Умственная готовность.
- 3.Личностная готовность.
- 4.Волевая готовность.
5. Мотивационная готовность.

Тема 10. Психологическая сущность воспитания, его критерии

Воспитание как процесс формирования смыслов, системных жизненных целей, ценностных ориентаций, установок, убеждений и норм поведения человека. Личность как субъект учения и воспитания. Психологические закономерности развития личности. Нравственное развитие личности и воспитание. Психологические аспекты воспитательной работы с учащимися. Соотношение понятий, используемых в психологии и педагогике.

Вопросы к семинару по теме 10:

1. Личность как субъект учения и воспитания.
2. Психологические закономерности развития личности.
3. Нравственное развитие личности и воспитание.
4. Психологические аспекты воспитательной работы с учащимися.
5. Воспитание как процесс формирования смыслов, системных жизненных целей, ценностных ориентаций, установок, убеждений и норм поведения человека.

Тема 11. Педагогическая деятельность: психологические особенности, структура, механизмы

Структура и специфика педагогической деятельности. Цели и мотивация педагогической деятельности. Учитель как субъект педагогической деятельности. Подходы к определению степени овладения педагогической деятельностью. Механизмы педагогической деятельности.

Психологический анализ развивающих функций традиционной и инновационной стратегий организации образования.

Вопросы к семинару по теме 11:

1. Структура и специфика педагогической деятельности.
2. Учитель как субъект педагогической деятельности.
3. Цели и мотивация педагогической деятельности.
4. Подходы к определению степени овладения педагогической деятельностью.
5. Механизмы педагогической деятельности.

Тема 12. Руководство образовательными учреждениями

Образование как общественная сфера деятельности. Взаимодействие профессиональных общественных сфер в социуме. Сфера деятельности как социотехническая система. Отношение управляющей и управляемой систем деятельности.

Требования к квалификации педагога и качествам педагогической деятельности. Организация педагогической деятельности. Система педагогического сотрудничества. Взаимоотношения поколений в системах образования.

Вопросы к семинару по теме 12:

1. Образование как общественная сфера деятельности.
2. Сфера деятельности как социотехническая система.
3. Требования к квалификации педагога и качествам педагогической деятельности.
4. Организация педагогической деятельности.
5. Система педагогического сотрудничества.

Тема 13. Управление в школе

Вид деятельности как системообразующий признак сферы. Управление и руководство в системах образования. Управление образованием как обеспечение развития педагогической деятельности в образовательных учреждениях. Функции управленческого обеспечения: правовое, организационное, финансовое, техническое, кадровое, научное, информационное.

Вопросы к семинару по теме 13:

1. Управление и руководство в системах образования.
2. Управление образованием как обеспечение развития педагогической деятельности в образовательных учреждениях.

3. Функции управленческого обеспечения: правовое, организационное, финансовое, техническое, кадровое, научное, информационное.
4. Вид деятельности как системообразующий признак сферы.

Тема 14. Психология личности учителя и педагогического коллектива

Требования общества и социальные ожидания по отношению к личности и деятельности педагога. Профессионально-значимые качества учителя, воспитателя. Индивидуально-типологические особенности учителя, воспитателя и их значение в профессиональной деятельности. Психологические требования к личности педагога. Педагогические способности. Особенности формирования Я-концепции педагога. Профессиональное развитие.

Вопросы к семинару по теме 14:

1. Профессионально-значимые качества учителя, воспитателя.
2. Индивидуально-типологические особенности учителя, воспитателя и их значение в профессиональной деятельности.
3. Психологические требования к личности педагога.
4. Педагогические способности.
5. Особенности формирования Я-концепции педагога.

Тема 15. Педагог как субъект педагогической деятельности

Психологический модуль труда учителя (по А.К. Марковой). Динамика профессионального становления учителя. Стили педагогической деятельности. Воспитательные и коммуникативные способности преподавателя. Педагогическое общение. Самосовершенствование педагогической деятельности: самообразование, саморегуляция, элементы психокоррекции, аутотренинг. Некоторые аспекты педагогики сотрудничества. Гуманистическая ориентация руководителя как педагога. Проблема педагогического мастерства руководителя.

Вопросы к семинару по теме 15:

1. Динамика профессионального становления учителя.
2. Стили педагогической деятельности.
3. Воспитательные и коммуникативные способности преподавателя. Педагогическое общение.
4. Самосовершенствование педагогической деятельности: самообразование, саморегуляция, элементы психокоррекции, аутотренинг.
5. Проблема педагогического мастерства руководителя.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

В учебном процессе широко применяются инновационные технологии по дисциплине «Педагогическая психология» для студентов направления подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (профиль подготовки «Артпедагогика»): компьютерные презентации, проблемные лекции, семинары-дискуссии, составление глоссария по всему изученному материалу курса.

Среди активных методов используются методы программированного обучения, методы проблемного обучения, методы интерактивного обучения и игра как средство профессионального обучения.

На занятиях по дисциплине «Педагогическая психология» используются мультимедиа (комплекс программных средств, позволяющих применять персональный компьютер для работы не только с текстом, но и со звуком, графикой, анимацией, а также видео).

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Педагогическая психология»

6.1. Балльно-рейтинговая структура оценки знаний студента (на один семестр):

1. Посещение лекций и семинаров – 2 балла за одно занятие.
2. Работа на семинаре (выступление с сообщением, самостоятельное изучение и освещение дополнительных вопросов курса) – 10 баллов.
3. Рубежный контроль – 10 баллов.
4. Премияльные – 15 баллов.

Итого: работа в течение семестра – максимально 70 баллов.

Шкала оценок экзамена (зачета)

«отлично» - 30 баллов,

«хорошо» - 20 баллов,

«удовлетворительно» - 15 баллов

Итоговое количество складывается из баллов, накопленных в течение семестра, и баллов, полученных на экзамене (зачете).

В течение семестра максимальное количество баллов -70, на экзамене -30.

В итоге максимально 100 баллов.

Итоговая оценка (ставится в зачетку и в ведомость):

100 – 85 баллов – «отлично»

84-70 баллов – «хорошо»

69-55 баллов – «удовлетворительно»

Менее 55 баллов – «неудовлетворительно».

Критерии оценки ответов студентов на зачете по дисциплине «Педагогическая психология».

Достаточный уровень подготовки к зачёту, соответствующий оценке «зачтено» подразумевает:

- посещение всех занятий (лекции и семинарские занятия, контроль самостоятельной работы студентов);
- представление лекционного материала, конспекты семинарских занятий, отчеты по выполнению семинарских занятий, выполнение самостоятельной работы и творческих заданий;
- в целом знание всего учебного материала по курсу, выражающееся в соответствии излагаемого студентом материалу учебника, лекций и семинарских занятий
- чёткие правильные ответы на дополнительные вопросы, задаваемые экзаменатором с целью выяснить объём знаний студента.

6.2. Контрольные вопросы и задания для самостоятельной работы

- 1.Общее представление о педагогической психологии как науке.
- 2.Педагогическая психология как теоретическая и прикладная наука.
- 3.Взаимосвязь педагогической психологии с другими науками.
- 4.Основные проблемы педагогической психологии и их характеристика.
- 5.Основные этапы становления и развития педагогической психологии и их характеристика.
- 6.Основные зарубежные психологические течения и теории, повлиявшие на осмысление педагогического процесса.
- 7.Основные отечественные психологические теории и концепции, повлиявшие на осмысление педагогического процесса.
- 8.Научение, обучение, учение как процесс и результат приобретения субъектом новых способов осуществления поведения и деятельности.
- 9.Теории научения.
- 10.Классификация различных типов научения.
- 11.Психологические механизмы научения.
- 12.Учение как разновидность деятельности.

13. Основные теории учения в отечественной психологии.
14. Учение как усвоение определенных видов и способов познавательной деятельности.
15. Теория поэтапного формирования умственных действий и понятий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.).
16. Проблема соотношения обучения и развития в педагогической психологии.
17. Концепция зоны ближайшего развития.
18. Обучаемость, ее показатели и уровни.
19. Воспитанность школьника, ее показатели и уровни.
20. Концепции обучения и их психологические основания.
21. Психология учения.
22. Сущность, особенности, структура и психологическая характеристика учебной деятельности.
23. Учебная мотивация как психологическая категория.
24. Концепция учебной деятельности в психологии.
25. Общественный характер учебной деятельности.
26. Возрастные особенности формирования учебной деятельности.
27. Становление и развитие ученика как субъекта учебной деятельности.
28. Субъект - субъектное взаимодействие учителя и ученика.
29. Диагностика учебной деятельности.
30. Самостоятельная работа как учебная деятельность.

Практические задания:

Задание 1 (к теме 2). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

- Значение и смысл учения.
- Цели учебной деятельности.
- Формирование учебных понятий, навыков, умений.

Задание 2 (к теме 11). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

- Психологический анализ развивающих функций традиционной и инновационной стратегий организации образования.
- Подходы к определению степени овладения педагогической деятельностью.
- Механизмы педагогической деятельности.

Задание 3 (к теме 12). Выступление с докладом.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с докладами на семинаре:

- Взаимодействие профессиональных общественных сфер в социуме.
- Отношение управляющей и управляемой систем деятельности.
- Взаимоотношения поколений в системах образования.

Задание 4 (к теме 14). Написание эссе.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для написания эссе:

- Психологические требования к личности педагога.
- Педагогические способности.
- Особенности формирования Я-концепции педагога.

Примерный тест по дисциплине «Педагогическая психология»

1. Педагогическая психология – это:
 - а) наука о закономерностях становления, развития психики и сознания в системе социальных институтов обучения и воспитания;
 - б) наука об обучении и воспитании детей разного возраста с помощью целенаправленной и специально организованной системы образования;
 - в) наука о возникновении, развитии и проявлении психики человека;
 - г) правильный ответ не указан.
2. Педагогическая психология начала оформляться как самостоятельная наука:
 - а) в середине XVII в.;
 - б) в конце XIX в.;
 - в) в начале XIX в.
3. Понятие "педагогическая психология" вошло в научный оборот с появлением одноименной книги:
 - а) К.Д. Ушинского;
 - а) П.Ф. Каптерева;
 - в) Л.С. Выготского.
4. Педагогическая психология первоначально существовала как:
 - 1) раздел педагогики;
 - 2) отрасль психологии;
 - 3) приложение общей психологии к педагогической практике.
5. Предметом педагогической психологии является:
 - а) процесс целенаправленного формирования и развития человеческой личности в условиях ее обучения, образования, воспитания;
 - б) психика, психическое во всех формах и разновидностях его существования;
 - в) изучение психологических закономерностей обучения и воспитания.
6. В структуру педагогической психологии входят:
 - а) психология воспитания и самовоспитания, психология учения, психология обучения, психология педагогической деятельности и личности учителя;
 - б) теория обучения и воспитания, практика обучения и воспитания;
 - в) философия образования, теория и методика воспитания, дидактика, педагогический менеджмент.
7. Первый этап становления и развития педагогической психологии (с середины XVII в. и до конца XIX в.) характеризуется необходимостью:
 - а) педагогизировать психологию;
 - б) психологизировать педагогику;
 - в) обнаучить педагогику и психологию.
8. Представителями первого этапа являются:
 - а) Витторино де Фельтре, Эразм Роттердамский, Томас Мор, Франсуа Рабле, Мишель Монтень;
 - б) Фрэнсис Бэкон, Вольфганг Ратке, Рене Декарт, Ян Амос Коменский;
 - в) Ян Амос Коменский, Жан-Жак Руссо, Иоганн Песталоцци, Иоганн Гербарт, Адольф Дистервег, К.Д. Ушинский, П.Ф. Каптерев.
9. Второй этап (с конца XIX в. до середины XX в.) – этап:

- а)общедидактический;
- б)экспериментальный;
- в)оформления педагогической психологии в самостоятельную отрасль научного знания.

10.Представителями второго этапа являются:

- а)Л.С. Выготский, Ж. Пиаже, П. Блонский, А. Бине, В. Анри, К.Штерн;
- б)Генрих Песталоцци, Иоганн Гербарт, Адольф Дистервег;
- в)З. Фрейд, А. Адлер, К. Юнг, К. Хорни, Э. Фромм.

11.Третий период (с начала 50-х гг. XX в. - по сегодняшний день) характеризуется тем, что:

- а)происходит экспериментальное обоснование процессов обучения и воспитания;
- б)создается целый ряд собственно психологических теорий обучения;
- в)происходит обобщение результатов психолого-педагогических экспериментов.

12.Представителями третьего этапа являются:

- а)Д.М. Болдуин, Э. Киркпатрик, Э. Мейман, М.Я. Басов, П.П. Блонский, Л.С. Выготский;
- б)О.С.Анисимов, Л.В.Байбородова, В.Г.Богорова, Б.З.Вульфов, И.С.Зинченко, И.С.Кон, А.В.Мудрик, В.И.Рожков;
- в)В. Оконь, М.И. Махмутов, П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Л.В. Занков.

13.Автором культурно-исторической теории развития психики человека является:

- а)Л. С. Выготский;
- б)П. Я. Гальперин;
- в)С. Л. Рубинштейн.

14.Разработчиком общепсихологической теории деятельности является:

- а)З. Фрейд;
- б)Д. Б. Эльконин;
- в)А. Н. Леонтьев.

15.Гальперин Л.Я. является основателем:

- а)теории развивающего обучения;
- б)концепции поэтапного формирования умственных действий;
- в)деятельностного подхода в педагогической психологии.

16.Способствовать развитию способностей человека, развитию его личности, его духовному росту, нравственности, самосовершенствованию, самореализации – это главная цель:

- а)традиционалистической парадигмы образования;
- б)гуманистической парадигмы образования;
- в)бихевиоральной парадигмы образования.

17. Целостный процесс осуществления образования путем обеспечения единства обучения и воспитания, характеризующийся совместной деятельностью, сотрудничеством и сотворчеством его субъектов, способствующий наиболее полному развитию и самореализации личности обучающегося, – это:

- а)педагогическая деятельность;
- б)педагогическое взаимодействие;
- в)педагогический процесс.

18.Основными компонентами педагогического процесса являются:

- а) цели обучения и воспитания, содержание обучения и воспитания, технологии обучения и воспитания (формы, методы, приемы, средства обучения и воспитания, средства педагогической коммуникации), педагог, обучающийся;
- б) мотивы обучения и воспитания, цели обучения и воспитания, содержание обучения и воспитания, диагностика обучения и воспитания, результат обучения и воспитания;
- в) гностический, проектировочный, конструктивный, организаторский, коммуникативный.

19. Сущностными характеристиками педагогического процесса являются:

- а) многоаспектность и вариативность;
- б) целостность и динамичность;
- в) непредсказуемость и непрерывность.

20. Педагогическая деятельность - это:

- а) деятельность взрослых членов общества, профессиональной целью которых является обучение, воспитание и развитие подрастающего поколения;
- б) формирование у учащихся знаний, умений и навыков;
- в) процесс и результат научения школьников.

21. Компоненты педагогической деятельности:

- а) содержательный, процессуальный, результативный;
- б) конструктивный, организаторский, поведенческий;
- в) гностический, проектировочный, конструктивный, организаторский, коммуникативный.

22. Основные признаки индивидуального стиля педагогической деятельности проявляются:

- а) в темпераменте, характере реакций на педагогические ситуации, выборе методов обучения;
- б) в подборе средств воспитания, в стиле педагогического общения, реагировании на поступки детей;
- в) в манере поведения, предпочтении определенных видов поощрений и наказаний, применении средств психологического воздействия на детей.

23. Укажите основные типы эмоционального отношения учителя к ученикам:

- а) эмоционально-положительный активный, эмоционально-положительный пассивный, эмоционально-отрицательный активный;
- б) эмоционально-отрицательный пассивный, неуравновешенный;
- в) эмоционально-отрицательный пассивный, неуравновешенный и уравновешенный.

24. Педагогические способности - это:

- а) способности к обучению;
- б) качества личности, способствующие успеху в учении;
- в) определенные психологические особенности личности, которые являются условием достижения ею в роли учителя высоких результатов в обучении и воспитании детей.

25. Выделяют следующие стили педагогического руководства:

- а) авторитарный, либеральный, демократический;
- б) авторитарный, демократический, автократический;
- в) игнорирующий, непоследовательный.

Тест контроля остаточных знаний.

1.- деятельность субъекта по овладению обобщенными способами действий, направленная на его саморазвитие на основе решения посредством учебных действий специально поставленных педагогом учебных задач (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов)

- а) ни один из ответов не верен;
- б) воспитательная деятельность;
- в) учебная деятельность
- г) педагогическая деятельность

2.компонент педагогической деятельности связан с такими умениями, как изучение самого себя, оценивание себя и других

- а) конструктивный;
- б) коммуникативный;
- в) проектировочный;
- г) гностический.

3.не является разделом педагогической психологии

- а) психология обучения;
- б) психология младшего школьника;
- в) психология учебной деятельности;
- г) психология педагогической деятельности.

4.- совокупность интеллектуальных свойств человека, от которых при наличии и относительном равенстве других необходимых условий зависит продуктивность учебной деятельности

- а) обучаемость;
- б) образованность;
- в) активность;
- г) подвижность.

5.....средства воспитания содержат воздействия, реализуемые без личных контактов воспитателя и воспитуемого

- а) поведенческие;
- б) косвенные;
- в) комплексные;
- г) прямые.

6.- такое общение с учащимися, которое создает наилучшие условия для развития мотивации и творческого характера учебной деятельности, для правильного формирования личности ученика, обеспечивает благоприятный эмоциональный климат обучения

- а) вербальное;
- б) педагогическое;
- в) межличностное;
- г) групповое.

7.В качестве основания выделения педагогической психологии в самостоятельную отрасль избран(а):

- а) процесс обучения;
- б) система отношений человека к обществу;
- в) процесс развития;
- г) конкретная деятельность.

8.В эффективное управление процессом обучения не входит:

- а) разработка программы действий;
- б) установление исходного уровня управляемого процесса;
- в) переработка информации, полученной по каналу обратной связи;
- г) анализ воспитуемого ученика.

9. Взаимодействие учителя с учениками, состоящее в обмене познавательной информацией, что приводит к совместной аффективно-оценочной деятельности, называется:

- а) обучением;
- б) педагогическим общением;
- в) воспитанием;
- г) учебной деятельностью.

10. Внушение, повествование, диалог, доказательство относят к группе воспитательных методов:

- а) коррекции;
- б) упражнений;
- в) оценки и самооценки;
- г) убеждения.

11. Две стороны процесса усвоения (присвоения) социального опыта определяют, по Н.Ф. Талызиной, две основные ветви педагогической психологии:

- а) психологию научения и психологию образования;
- б) психологию воспитания и психологию преподавания;
- в) психологию учения и психологию воспитания;
- г) психологию образовательного процесса.

12. Вид деятельности, целью которого является приобретение человеком знаний, умений и навыков, – это:

- а) игра;
- б) труд;
- в) общение;
- г) учение.

13. Изменения в уровне знаний, умений, отношений, способностей, личностного развития обучающихся под целенаправленным обучающим и воспитывающим воздействием, изучаются с помощью:

- а) формирующего эксперимента;
- б) наблюдения;
- в) беседы;
- г) анализа результатов деятельности.

14. Индивидуальный стиль деятельности педагога, для которого характерны высокий уровень знаний, умение интересно преподавать материал, высокая методичность, умение вызывать интерес, с одной стороны, и некоторая демонстративность, повышенная чувствительность, обуславливающая зависимость от ситуации на уроке, с другой стороны, называется:

- а) эмоционально-импровизационным;
- б) рассуждающее-импровизационным;
- в) рассуждающее-методическим;
- г) эмоционально-методическим.

15. К закономерностям воспитания не относится:

- а) формирование в структуре личности социально-психологических новообразований;
- б) деятельность, сопровождающаяся ситуацией успеха;
- в) выработка навыка в ходе постановки учебной задачи;
- г) соблюдение соотношения усилий ребенка и педагога в совместной деятельности.

16.Материал, который должен быть усвоен, называется:

- а) учебным действием;
- б) действием оценки;
- в) учебной задачей;
- г) учебным заданием.

17.На конкретного школьника можно воздействовать не прямо, а через коллектив, считал(а):

- а) Л.И. Божович;
- б) С.Л. Рубинштейн;
- в) Я.А. Коменский;
- г) А.С. Макаренко.

18.Наблюдение называется включенным, если педагог:

- а) наблюдает за поведением ребенка в целом;
- б) включен в совместную деятельность с учащимися в процессе исследования;
- в) находится рядом с учащимися в процессе исследования;
- г) стремится выделить в поведении ребенка определенные тенденции.

19.Наблюдение наиболее часто применяется в педагогической психологии благодаря:

- а) отсутствию какой-либо аппаратуры;
- б) отсутствию целенаправленной подготовки;
- в) доступности, простоте и возможности повторения исследования с теми же параметрами;
- г) доступности и отсутствию специального оборудования.

20.Одним из авторов теории учебной деятельности, разработанной в отечественной психологии, является:

- а) Л.С. Выготский;
- б) Л.И. Божович;
- в) А.Н. Леонтьев;
- г) В.В. Давыдов.

21.Одним из компонентов учебной деятельности является

- а) выполнение домашних заданий;
- б) контрольная работа;
- в) учебная ситуация;
- г) учебное действие.

22.Определение педагогической психологии как отрасли психологии, изучающей закономерности процесса усвоения индивидом социального опыта в условиях специально организованной учебно-воспитательной деятельности, а также взаимосвязи между обучением и развитием личности, и, наконец, саморазвитие личности в процессе учебной деятельности, дано:

- а) Л.С. Выготским;
- б) А.В. Петровским;
- в) И.А. Зимней;
- г) Н.Ф. Талызиной.

23.Основная цель психолога, работающего с родителями, – это:

- а) достижение более глубокого понимания ребенка;
- б) определение путей коррекции взаимоотношений с ребенком;
- в) выявление проблем в развитии ребенка;
- г) достижение более объективного понимания ребенка.

24.Отметка в отличие от оценки выражается в:

- а) замечании;
- б) похвале;
- в) одобрении;
- г) баллах.

25.Педагогическая психология изучает:

- а) процесс воспитания и развития;
- б) процесс развития;
- в) процесс обучения;
- г) психологические закономерности процесса обучения и воспитания.

26.Педагогическая психология изучает развитие личности:

- а) под воздействия обучения и воспитания;
- б) в возрастном аспекте;
- в) под воздействием социума;
- г) в целом.

27.Показателем психологической готовности ребенка к школе является:

- а) умение строить взаимоотношения со взрослыми, сверстниками на основе соподчинения мотивов;
- б) наличие специальных знаний, умений и навыков;
- в) желание быть школьником;
- г) самостоятельность в умственной деятельности.

28.Предметом педагогической деятельности является:

- а) методы и средства обучения и воспитания;
- б) урок;
- в) сам учащийся;
- г) организация учебно-воспитательной деятельности обучающихся.

29.Принцип «безусловного принятия» ребенка означает:

- а) выражать недовольство отдельными действиями, а не ребенком;
- б) любить ребенка за то, что он умный и красивый;
- в) любить его за то, что он есть;
- г) систематически выражать недовольство действиями ребенка.

30.Способность побороть свой эгоцентризм, понять и принять точку зрения учащегося, встать на его место и рассуждать с его позиции называется

- а) профессионализм;
- б) эмпатия;
- в) объективность;
- г) толерантность.

31.Учебная деятельность понимается как особая форма социальной активности, овладение способами предметных идействий

- а) игровых;
- б) познавательных;
- в) корректирующих;
- г) контролирующих.

32. Учебная деятельность по теории Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова характеризуется 3 составляющими:, структурой и формированием

- а) содержанием;
- б) процедурой;
- в) проявлением;
- г) динамикой.

33. Учебная деятельность понимается как особая форма социальной активности, овладение способами предметных идействий

- а) корректирующих;
- б) познавательных;
- в) контролирующих;
- г) игровых.

34. Целенаправленная, последовательная передача общественно-исторического опыта в специально организованных условиях называется:

- а) учением;
- б) научением;
- в) учебной деятельностью;
- г) обучением.

35. Центральной проблемой педагогической психологии является проблема:

- а) периодизации психического развития;
- б) психического развития;
- в) соотношения обучения и развития;
- г) единства психики и деятельности.

6.3. Рубежный контроль

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:

1. Понятие о предмете педагогической психологии.
2. Связь педагогической психологии с другими науками.
3. История становления отечественной педагогической психологии.
4. Система развивающего обучения Эльконина-Давыдова.
5. Дидактическая система развивающего обучения им. Л.В. Занкова.
6. Сравнительный анализ принципов дидактической системы развивающего обучения Л.В. Занкова и традиционного обучения.
7. Психология воспитания и самовоспитания.
8. Психология воспитания личности школьника.
9. Психологические средства воспитания.
10. Взаимосвязь обучения и воспитания.
11. Роль эмпатии в нравственном воспитании учащихся.
12. Требования к профессиональной деятельности педагога.
13. Профессионально-значимые личностные качества учителя.
14. Общие и специальные способности педагога.
15. Профессиональная подготовка и личностное развитие учителя.
16. Портфолио в деятельности педагога-психолога.
17. Педагогическая деятельность: мотивы, структура, функции, особенности, стили.
18. Психологические основы организации педагогической деятельности.
19. Индивидуальный стиль педагогической деятельности.
20. Психология педагогического общения.
21. Структура общения.
22. Психология педагогического коллектива.

23. Сущность, характеристики и психология развивающего обучения.

6.4. Зачет:

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:

1. Понятие о предмете педагогической психологии.
2. Связь педагогической психологии с другими науками.
3. История становления отечественной педагогической психологии.
4. Структура педагогической психологии.
5. Принципы педагогической психологии.
6. Задачи педагогической психологии.
7. Понятие о методе исследования в педагогической психологии.
8. Группы методов исследования в области педагогической психологии.
9. Понятие об обучении в педагогической психологии.
10. Связь обучения с развитием и созреванием.
11. Психологические проблемы обучаемости и школьной успеваемости.
12. Психологический анализ урока как основной формы организации обучения.
13. Ошибка учителя в обучении.
14. Мотивация учебной деятельности и ее формирование.
15. Процесс усвоения знаний и его психологические компоненты.
16. Формирование учебных навыков и умений.
17. Учебная деятельность и индивидуально-психологические особенности детей.
18. Обучаемость и проблемы управления процессом усвоения знаний и умственной деятельностью учащихся.
19. Структура общения.
20. Понятие образовательной технологии.
21. Обучение на основе теории Л.В. Занкова.
22. Теория развивающего обучения В.В. Давыдова.
23. Проблемное обучение.
24. Поэтапное формирование умственных действий.
25. Программированное обучение.
26. Воспитание и его закономерности.
27. Общее понятие о личности.
28. Нравственное воспитание.
29. Сущность и психологические механизмы воспитания в современных условиях.
30. Семейное воспитание как психолого-педагогическая проблема.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины.

Основная литература:

1. Гамезо, М. В. Возрастная и педагогическая психология [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. В. Гамезо, Е. А. Петрова, Л. М. Орлова. - М. : Пед. об-во, 2003. - 512 с. - ISBN 5-93134-195-1 : б. ц.
2. Психолого-педагогическая практика : учеб.-метод. пособие для студентов по спец. 031000 - Педагогика и психология / [сост.: Н. Д. Булатова, Т. В. Христидис]. - М. : МГУКИ, 2010. - 141 с. - Прил.: с. 130-141. - Библиогр.: с. 126-129. - 130-.
3. Савенков, А. И. Педагогическая психология [Электронный ресурс] : в 2 ч. : учебник. Ч. 1 / А. И. Савенков. - 3-е изд. ; пер. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 317 с. - ISBN 978-5-9916-7770-7. - ISBN 978-5-9916-7772-1 : 560.00.

4. Савенков, А. И. Педагогическая психология [Электронный ресурс] : в 2 ч. : учебник. Ч. 2 / А. И. Савенков. - 3-е изд. ; пер. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 186 с. - ISBN 978-5-9916-7771-4. - ISBN 978-5-9916-7772-1 : 560.00.

Дополнительная литература:

1. Бархаев, Б.П. Педагогическая психология : учеб. пособие.- СПб.: Питер, 2007. – 448 с.
2. Возрастная и педагогическая психология: Тесты. - М. : Изд-во Моск.ун-та, 1992. – 268 с.
3. Зимняя И.А.Педагогическая психология: Учеб. пособие для студентов вузов / И. А. Зимняя. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1997. – 476 с.
4. Реан, А.А. Психология и педагогика.. – СПб.: Питер, 2010. – 432 с.
5. Савенков, А. И.Педагогическая психология [Электронный ресурс]: учебник / Савенков Александр Ильич. - 2-е изд. ; пер. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 503 с.
6. Слостенин, В.А.Психология и педагогика. - М.: Юнити-Дана, 2008. – 526 с.
7. Столяренко, Л.Д. Педагогическая психология: учеб. пособие. - Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 538 с.
8. Столяренко, А. М. Психология и педагогика [Электронный ресурс]: учебник. - 3-е изд., доп. - М.: Юнити-Дана, 2012.- 526 с.

Электронный ресурс: Юрайт <https://biblio-online.ru/>

Интернет-ресурсы, профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

1. справочно-правовая система «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru/>
2. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, необходимая для углубления и расширения их теоретических знаний, формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов, формирования самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Формы самостоятельной работы студентов, выполняемые в рамках данного курса:

- 1.индивидуальное занятия (домашние занятия) – важный элемент в работе студента по расширению и закреплению знаний;
- 2.конспектирование лекций;
- 3.получение консультаций для разъяснения по вопросам изучаемой дисциплины;
- 4.самостоятельная подготовка студентами докладов к семинарским занятиям;
- 5.подготовка к занятиям, проводимым с использованием инновационных технологий преподавания;
- 6.анализ деловых ситуаций, решение задач и упражнений по образцу, вариативных задач и упражнений;
- 7.чтение и составление плана текста литературы по изучаемому вопросу (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
- 8.работа со словарями и справочниками;
- 9.ознакомление с нормативными документами;
- 10.просмотр видеозаписей по дисциплине;
- 11.посещение Интернет-сайтов, посвященных вопросам изучаемой дисциплины.

Организация самостоятельной работы включает в себя следующие этапы:

- 1.составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине;
- 2.разработка и выдача заданий для самостоятельной работы;
- 3.организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция);
- 4.контроль за ходом выполнения и результатов самостоятельной работы студента.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется через различные формы контроля и обучения:

- консультации (установочные, тематические), в ходе которых студенты должны осмысливать полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь;
- следящий контроль осуществляется на лекциях, семинарских, практических занятиях. Он проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий и диспутов, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, упражнений, задач, конспектов;
- текущий контроль осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время;
- итоговый контроль осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Обучающимся по ОПОП обеспечен доступ к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.mgik.org); ход образовательного процесса по дисциплине фиксируется посредством электронной информационно-образовательной среды института (www.mgik.org); обеспечено формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института (www.mgik.org).

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Операционные системы:

- Windows 7 Professional

Пакет офисных программ:

- Microsoft Office 2016 Word
- Microsoft Office 2016 PowerPoint

Антивирусные программы:

- Kaspersky Endpoint Security

Другое ПО:

- Mozilla Firefox

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются электронно-библиотечные системы:

Электронно-библиотечная система «Лань»: <https://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система «Руконт» <https://rucont.ru/>

Электронная библиотека «Юрайт»

<https://biblio-online.ru/>

Научная электронная библиотека: <https://elibrary.ru/>

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация учебной дисциплины осуществляется с использованием материально-технической базы, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных программой учебной дисциплины и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

- аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения;
- аудитории для проведения групповой работы, дискуссий;
- аудитории для проведения тренингов;
- комплект оборудования для проведения деловых игр (доски, планшеты, ватман, фломастеры и др.).

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций ПрОПОП ВО по направлению 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (профиль подготовки «Артпедагогика»)

Составитель: доктор педагогических наук, профессор Христидис Т.В.

Документ одобрен на заседании кафедры педагогики и психологии ФГКП МГИК _от
___21.05.2019___ года, протокол №__10__

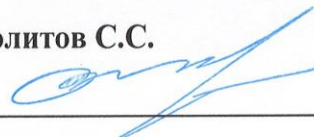
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель учебно-
методического совета факультета

Государственной культурной
политики

Ипполитов С.С.



«28» мая 2019 года

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.В.06 Педагогическая психология

Направление подготовки:

**50.03.01 Искусства и
гуманитарные науки**

Профиль подготовки:

Артпедагогика

Квалификация

Бакалавр

выпускника:

Форма обучения: очная

Химки, 2019 г.

Проверяемые компетенции: ОК-6, ПК-1

ОК-6 – способен к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – способность ставить и решать образовательные и педагогические задачи в процессе обучения

Оценочные средства включают: сообщения, доклад, эссе, зачет

Примерные задания:**1. Подготовка сообщения**

Тема	Дата	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Теории учения и их сравнительная роль в организации современного образования		Сообщение	2 час.
Педагогическая деятельность: психологические особенности, структура, механизмы		Сообщение	2 час.

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой, с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств речи будущего специалиста

Требования к оформлению сообщения

Сообщение – небольшой доклад (продолжительностью 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии.

Работать над сообщением рекомендуется в следующей последовательности:

- изучить суть вопроса;
- хорошо продумать и составить план сообщения;
- тщательно продумать правильность изложенного в сообщении факта, систематизировать аргументы в его защиту или против.

Критерии рейтинговой оценки сообщения:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл: 10	

2. Подготовка доклада

Раздел программы	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Руководство образовательными учреждениями	Доклад	2 час.

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой в области воспитания, с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование навыков исследовательской деятельности, развитие профессиональных качеств речи будущего специалиста

Требования к оформлению доклада

Доклад - расширенное устное сообщение (10-15 мин.), на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных и опытно-экспериментальных работ, имеющих большое значение для теории науки и практического применения, представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.

Работать над докладом рекомендуется в следующей последовательности:

- глубоко изучить рекомендованную литературу по данному вопросу;
- критически оценивать привлекаемую для доклада научную литературу, подумать над правильностью и доказательностью выдвигаемых автором тех или иных положений;
- хорошо продумать и составить подробный план доклада;
- сопоставить рассматриваемые в изученных работах положения, факты, выделить в них общее и особенное, обобщить изученный материал в соответствии с намеченным планом доклада;
- тщательно продумать правильность изложенного в докладе того или иного положения, систематизировать аргументы в его защиту или против неправильных суждений;
- сделать необходимые ссылки на использованную в докладе психолого-педагогическую литературу, другие источники;
- подготовить необходимые к работе иллюстрации, умело использовать личные наблюдения, педагогический опыт и эксперименты.

Критерии рейтинговой оценки доклада:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл: 10	

3. Написание эссе

Тема	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Психология личности учителя и педагогического коллектива.	Эссе	2 час.

Цель выполнения задания: задание ориентировано на развитие навыков самостоятельного творческого подхода к пониманию и осмыслению проблем научного знания, возможности его прикладного использования, а также навыков письменного изложения собственных мыслей и отношения к различным социально-педагогическим и общественным явлениям.

Основные требования к написанию эссе

Эссе - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем соответствующей дисциплины или самостоятельно избранная студентом по проблематике читаемого курса.

Эссе может быть выполнено в форме анализа отечественной или зарубежной литературы по какой-либо проблеме или аналитического обзора периодической печати по тому или иному вопросу. В эссе может быть также реализован сравнительно-аналитический подход к освещению педагогических феноменов в современной отечественной и зарубежной литературе.

В эссе может быть реализована попытка самостоятельного осмысления того или иного аспекта практического применения педагогических знаний.

По своей структуре эссе содержит следующие разделы:

1. титульный лист;
2. содержание, или краткий план, выполняемой работы;
3. введение;
4. основную часть;
5. заключение;
6. список использованной литературы (библиография).

Требования к оформлению и содержанию эссе

Эссе должно быть напечатано 14 шрифтом через 1,5 интервала (MS Word), общим объемом до 10 страниц. Страницы эссе должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется.

Введение

Введение должно включать обоснование интереса выбранной темы, ее актуальность и/или практическую значимость. Важно учесть, что заявленная тема должна быть адекватна раскрываемому в эссе содержанию, иначе говоря, не должно быть рассогласования в названии и содержании работы.

Основная часть

Основная часть предполагает последовательное, логичное и доказательное раскрытие заявленной темы эссе с ссылками на использованную и доступную литературу, в том числе электронные источники информации. Каждый из используемых и цитируемых литературных источников должен иметь соответствующую ссылку.

Примеры ссылок

Цитата – должна быть дословной, заключается в кавычки, рядом в скобках указывается фамилия автора, год издания, соответствующая страница. Например: (Абульханова-Славская, 2013, с. 12).

Пересказ мысли в кавычки не заключается. Главное – уметь пересказать близко к тексту, не искажая основной мысли автора. Но ссылка при этом также обязательна, однако достаточно указать имя автора и год издания источника. Например: (Абульханова-Славская, 2013).

Если источник из Интернета:

Gartner P. Globalisierung als Epochenbruch? / <http://opentheory.ru/gk-sachsen-3/text.phtml>.

Сноски можно делать и по-другому, в квадратных скобках. Например: [5, с. 25] или [3; 10; 15]. Первая цифра означает номер источника в списке использованной литературы, вторая – страницу, на которой изложена мысль, которую Вы используете. Через точку с запятой разделяются несколько источников.

Культура оформления письменной работы, и в частности эссе обязательно включает наличие выводов по каждому разделу и общего заключения.

Заключение

Обычно содержит до 1 страницы текста, в котором отмечаются достигнутые цели и задачи, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме и перспективные направления возможных исследований по данной тематике.

Литература

Должны быть обозначены несколько литературных источников, среди которых может быть представлен только один учебник, поскольку эссе предполагает умение работать с научными источниками, к которым относятся монографии, научные сборники, статьи в периодических изданиях.

Эссе может стать основой для написания реферата по данной проблематике.

Критерии рейтинговой оценки эссе:

Критерии оценивания	Баллы
Самостоятельность выполнения работы	1
Творческий подход к осмыслению предложенной темы	2
Способность аргументировать основные положения и выводы	2
Обоснованность, доказательность и оригинальность постановки и решения проблемы	2
Чёткость и лаконичность изложения собственных мыслей	1
Использование литературных источников и их грамотное оформление	1
Оформление эссе соответствует всем требованиям	1
Максимальный балл: 10	

4. Зачет

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:

1. Понятие о предмете педагогической психологии.
- 2.Связь педагогической психологии с другими науками.
- 3.История становления отечественной педагогической психологии.
- 4.Структура педагогической психологии.
- 5.Принципы педагогической психологии.
- 6.Задачи педагогической психологии.
- 7.Понятие о методе исследования в педагогической психологии.
- 8.Группы методов исследования в области педагогической психологии.
- 9.Понятие об обучении в педагогической психологии.
- 10.Связь обучения с развитием и созреванием.
- 11.Психологические проблемы обучаемости и школьной успеваемости.
- 12.Психологический анализ урока как основной формы организации обучения.
- 13.Ошибка учителя в обучении.
- 14.Мотивация учебной деятельности и ее формирование.
- 15.Процесс усвоения знаний и его психологические компоненты.
- 16.Формирование учебных навыков и умений.
- 17.Учебная деятельность и индивидуально-психологические особенности детей.
- 18.Обучаемость и проблемы управления процессом усвоения знаний и умственной деятельностью учащихся.
- 19.Структура общения.
- 20.Понятие образовательной технологии.
- 21.Обучение на основе теории Л.В.Занкова.
- 22.Теория развивающего обучения В.В.Давыдова.
- 23.Проблемное обучение.
- 24.Поэтапное формирование умственных действий.
- 25.Программированное обучение.
- 26.Воспитание и его закономерности.

- 27.Общее понятие о личности.
 28.Нравственное воспитание.
 29.Сущность и психологические механизмы воспитания в современных условиях.
 30.Семейное воспитание как психолого-педагогическая проблема.

Критерии рейтинговой оценки на зачете:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	10
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	10
3. Характеристика изложения материала: - грамотность и логичность изложения материала.	10
Максимальный балл: 30	

Составитель: доктор педагогических наук, профессор Христидис Т.В.

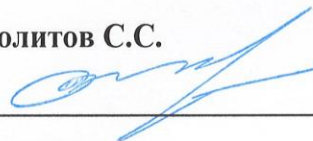
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель учебно-
методического совета факультета

Государственной культурной
политики

Ипполитов С.С.



«28» мая 2019 года

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.В.06 Педагогическая психология

Направление подготовки:

**50.03.01 Искусства и
гуманитарные науки**

Профиль подготовки:

Артпедагогика

Квалификация

Бакалавр

выпускника:

Форма обучения: *очная*

Химки, 2019 г.

Введение

Самостоятельная работа по дисциплине ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ является важнейшей частью образовательного процесса, дидактическим средством развития готовности будущих бакалавров к профессиональной деятельности, средством приобретения навыков и компетенций, соответствующих ФГОС ВО.

Все виды самостоятельной работы определены учебными программами дисциплин, согласно трудоемкости, определенной учебным планом.

Программой подготовки бакалавров предусмотрены:

- самостоятельная работа студентов (СРС) по дисциплинам учебного плана, которая организуется преподавателем, обеспечивающим дисциплину в аудиторное время;
- СРС, выполняемая без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию в специально отведённое время (внеаудиторное).

Важным элементом самостоятельной работы является развитие навыков самоконтроля освоения компетенций, которыми он должен владеть.

Цель и задачи организации самостоятельной работы

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Задачами самостоятельной работы студентов являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на семинарах, на практических занятиях, при написании контрольных и курсовых и работ позволит обеспечить эффективную подготовку выпускной квалификационной работ.

Обязательная самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и качественном уровне представленных докладов, выполненных контрольных работ, тестовых заданий и других форм текущего контроля. Баллы, полученные студентом по результатам аудиторной работы, формируют рейтинговую оценку текущей успеваемости студента по дисциплине.

Контролируемая самостоятельная работа направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике дисциплины. Подведение итогов и контроль за результатом таких форм самостоятельной работы осуществляется во время контактных часов с преподавателем. Баллы, полученные по этим видам работы, формируют оценку по контролируемой самостоятельной работе и учитываются при итоговой аттестации по дисциплине.

Тесная взаимосвязь разных видов самостоятельной работы предусматривает дифференциацию и эффективность результатов её выполнения и зависит от организации, содержания, логики образовательного процесса (межпредметных связей, перспективных знаний и др.):

- аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях, под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию;
- внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Аудиторная самостоятельная работа – учебная ситуация, при которой студент вынужден непосредственно и активно действовать. Основная задача преподавателя – обучение студента способам самостоятельной работы с материалом, поиску нужного материала, умению перерабатывать и интерпретировать его.

Основными видами самостоятельной работы студентов с **участием преподавателей являются:**

- текущие консультации;
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин: (в часы консультаций, предусмотренных учебным планом);
- выполнение курсовых работ (проектов) в рамках дисциплин (руководство, консультирование и защита курсовых работ (в часы, предусмотренные учебным планом);
- выполнение учебно-исследовательской работы (руководство, консультирование и защита УИРС);
- прохождение и оформление результатов практик (руководство и оценка уровня сформированности профессиональных умений и навыков);
- выполнение выпускной квалификационной работы (руководство, консультирование и защита выпускных квалификационных работ) и др.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (без участия преподавателя) – это усвоение содержания образования и формирование профессиональных компетенций во внеаудиторное время по темам или разделам тем, определённым рабочей программой учебной дисциплины для самостоятельного изучения.

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- написание рефератов;
- подготовка к семинарам и лабораторным работам, их оформление;
- составление аннотированного списка статей из соответствующих журналов по отраслям знаний (педагогических, психологических, методических и др.);
- подготовка рецензий на статью, пособие;
- выполнение микроисследований;
- подготовка практических разработок;
- компьютерный текущий самоконтроль и контроль успеваемости на базе электронных обучающих и аттестующих тестов.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ»

Формы самостоятельной работы:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы дисциплины</i>	<i>Форма самостоятельной работы</i>	<i>Трудоем кость в часах</i>
1.	Предмет и задачи педагогической психологии.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	2
2.	Теории учения и их	Работа с учебно-методической и научной	2

	сравнительная роль в организации современного образования.	литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме. Подготовка сообщения.	
3.	Структура, функционирование и условия развития деятельности учения и взаимодействий между участниками образовательного процесса на разных этапах онтогенеза.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	2
4.	Соотношение обучения и развития.	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.	2
5.	Закон периодизации психического развития в педагогической психологии.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	6
6.	Психологические проблемы школьной отметки и оценки.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	2
7.	Психологические причины школьной неуспеваемости.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	2
8.	Мотивация учения.	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.	4
9.	Психологическая готовность к обучению.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	2
10.	Психологическая сущность воспитания, его критерии.	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.	2
11.	Педагогическая деятельность: психологические особенности, структура, механизмы.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы. Подготовка сообщения.	2
12.	Руководство образовательными учреждениями.	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме. Подготовка доклада.	2
13.	Управление в школе.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	2
14.	Психология личности учителя и педагогического коллектива.	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме. Подготовка эссе.	2
15.	Педагог как субъект педагогической	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,	4

	деятельности.	предлагаемой к изучению темы.	
--	---------------	-------------------------------	--

Организация СРС

Методика организации самостоятельной работы студентов зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, объема часов на её изучение, вида заданий для самостоятельной работы, индивидуальных качеств обучающегося и условий образовательной деятельности.

Процесс организации самостоятельной работы студентов включает в себя следующие этапы:

- **подготовительный** (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения, подготовка оборудования);
- **основной** (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы);
- **заключительный** (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка эффективности программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда).

Подведение итогов и оценка результатов контролируемой самостоятельной работы осуществляется во время контактных часов с преподавателем. Контактные часы с преподавателем могут быть организованы в виде:

- тестового контроля (преподаватель лишь фиксирует отметку, которую выставляет программа);
- консультация преподавателя, фиксированная в графике по кафедре.

Контроль выполнения самостоятельной работы

Результаты самостоятельной работы оцениваются и учитываются в ходе текущей, промежуточной аттестации студента по изучаемой дисциплине.

Форма оценки результатов работы по изучаемой дисциплине может быть различна (по усмотрению преподавателя).

№ п/п	Темы дисциплины	Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации
1.	Предмет и задачи педагогической психологии.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
2.	Теории учения и их сравнительная роль в организации современного образования.	Сообщение
3.	Структура, функционирование и условия развития деятельности учения и взаимодействий между участниками образовательного процесса на разных этапах	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы

	онтогенеза.	
4.	Соотношение обучения и развития.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
5.	Закон периодизации психического развития в педагогической психологии.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
6.	Психологические проблемы школьной отметки и оценки.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
7.	Психологические причины школьной неуспеваемости.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
8.	Мотивация учения.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
9.	Психологическая готовность к обучению.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
10.	Психологическая сущность воспитания, его критерии.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
11.	Педагогическая деятельность: психологические особенности, структура, механизмы.	Сообщение
12.	Руководство образовательными учреждениями.	Доклад
13.	Управление в школе.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
14.	Психология личности учителя и педагогического коллектива.	Эссе
15.	Педагог как субъект педагогической деятельности.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы

Методические рекомендации для студентов по отдельным формам самостоятельной работы

Система вузовского обучения подразумевает большую долю (до 75% времени на освоение учебной дисциплины) самостоятельности студентов в планировании и организации своей деятельности.

Работа с учебной литературой

При работе с учебной литературой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Правильный подбор учебной литературы рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по выбранной литературе, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые понятия. Такой лист помогает запомнить основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения: первичное и вторичное.

Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятого слова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача *вторичного* чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

Правила самостоятельной работы с литературой

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Выделяют **четыре основные установки в чтении научного текста**:

1. информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию)
2. усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
3. аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
4. творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких **видов чтения**:

1. библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;

2. просмотровое - используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;

3. ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;

4. изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;

5. аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Из всех рассмотренных видов чтения основным для студентов является изучающее – именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. **Аннотирование** – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. **Планирование** – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. **Тезирование** – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
4. **Цитирование** – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. **Конспектирование** – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Самопроверка

После изучения определенной темы по записям в конспекте и учебнику, а также решения обсуждения проблемы на семинарских занятиях студенту рекомендуется, используя лист опорных сигналов, воспроизвести по памяти определения, выводы и формулировки основных положений и доказательств.

В случае необходимости нужно еще раз внимательно разобраться в материале.

Иногда недостаточность усвоения того или иного вопроса выясняется только при изучении дальнейшего материала. В этом случае надо вернуться назад и повторить плохо усвоенный материал. Важный критерий усвоения теоретического материала - пройти тестирование по пройденному материалу. Однако следует помнить, что правильное решение теста может получиться в результате применения механически заученных без понимания сущности теоретических положений.

Самопроверка включает:

- умение следить за собой: за своим поведением, речью, действиями и поступками, понимая при этом всю меру ответственности за них;
- умение контролировать степень понимания и степень прочности усвоения знаний и умений, познаваемых в учебном заведении, в коллективе, дома;
- умение критически оценивать результаты своей познавательной деятельности, вообще – своих действий, поступков, труда (самооценка).

Самоконтроль учит ценить свое время, вырабатывает дисциплину труда (физического и умственного), позволяет вовремя заметить свои ошибки, вселяет веру в успешное использование знаний и умений на практике.

Самоконтроль вырабатывается и в учебной практике. Способы самоконтроля могут быть следующими:

- перечитывание написанного текста и сравнение его с текстом учебной книги;
- повторное перечитывание материала с продумыванием его по частям;
- пересказ прочитанного;
- составление плана, тезисов, формулировок ключевых положений
- текста по памяти;
- рассказывание с опорой на иллюстрации, опорные положения;
- участие во взаимопроверке (анализ и оценка устных ответов, практических работ своих товарищей; дополнительные вопросы к их ответам; сочинения-рецензии и т.п.).

Самоконтроль является необходимым элементом учебного труда, прежде всего потому, что он способствует глубокому и прочному овладению знаниями.

Использование самоконтроля в учебной деятельности позволяет студенту оценивать эффективность и рациональность применяемых приемов и методов умственного труда, находить в нем допускаемые недочеты и на этой основе проводить необходимую его коррекцию.

И конечно, необходимо отметить большое воспитательное значение самоконтроля как оценочно-результативного компонента учебной деятельности. Овладение умениями самоконтроля приучает студентов к планированию учебного труда, способствует углублению их внимания, памяти и выступает как важный фактор развития познавательных способностей.

Консультации

Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при решении практических задач у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него

разъяснений или указаний. В своих вопросах студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует обращаться и в случае, если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки.

Правила написания научных текстов (рефератов, эссе, докладов и др. работ):

- Важно разобраться сначала, какова истинная цель научного текста - это поможет студенту разумно распределить свои силы и время.
- Важно разобраться, кто будет «читателем» Вашей работы.
- Писать серьезные работы следует тогда, когда есть о чем писать и когда есть настроение поделиться своими рассуждениями.
- Как создать у себя подходящее творческое настроение для работы над научным текстом (как найти «вдохновение»)?

Во-первых, должна быть идея, а для этого нужно научиться либо относиться к разным явлениям и фактам несколько критически (своя идея – как иная точка зрения), либо научиться увлекаться какими-то известными идеями, которые нуждаются в доработке (идея – как оптимистическая позиция и направленность на дальнейшее совершенствование уже известного).

Во-вторых, важно уметь отвлекаться от окружающей суеты (многие талантливые люди просто «пропадают» в этой суете), для чего важно уметь выделять важнейшие приоритеты в своей учебно-исследовательской деятельности.

В-третьих, научиться организовывать свое время, ведь, как известно, свободное (от всяких глупостей) время – важнейшее условие настоящего творчества, для него наконец-то появляется время. Иногда именно на организацию такого времени уходит немалая часть сил и талантов.

Писать следует ясно и понятно, основные положения формулировать четко и недвусмысленно (чтобы и самому понятно было), а также стремясь структурировать свой текст. Каждый раз надо представлять, что ваш текст будет кто-то читать и ему захочется сориентироваться в нем, быстро находить ответы на интересующие вопросы (заодно представьте себя на месте такого человека).

Объем текста и различные оформительские требования во многом зависят от принятых в учебном заведении порядков.

ЭССЕ

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Признаки эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе.
- эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.
- как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер.
- в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Написание эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

С точки зрения содержания эссе бывают:

По литературной форме эссе предстают в виде:

- рецензии,
- лирической миниатюры,
- заметки,
- странички из дневника,
- письма и др.

Различают также эссе:

- описательные,
- повествовательные,
- рефлексивные,
- критические,
- аналитические и др.

Признаки эссе

1. Небольшой объем.

Каких-либо жестких границ, конечно, не существует. Объем эссе - от трех до семи страниц компьютерного текста. Например, в Гарвардской школе бизнеса часто пишутся эссе всего на двух страницах. В российских университетах допускается эссе до десяти страниц, правда, машинописного текста.

2. Конкретная тема и подчеркнута субъективная ее трактовка.

Тема эссе всегда конкретна. Эссе не может содержать много тем или идей (мыслей). Оно отражает только один вариант, одну мысль. И развивает ее. Это ответ на один вопрос.

3. Свободная композиция - важная особенность эссе.

Исследователи отмечают, что эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок. Оно нередко строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям, руководствуется принципом "Всё наоборот".

4. Непринужденность повествования.

Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем; чтобы быть понятным, он избегает намеренно усложненных, неясных, излишне строгих построений. Исследователи отмечают, что хорошее эссе может написать только тот, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

5. Склонность к парадоксам.

Эссе призвано удивить читателя (слушателя) - это, по мнению многих исследователей, его обязательное качество. Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко является афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее на первый взгляд бесспорные, но взаимоисключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы.

6. Внутреннее смысловое единство

Возможно, это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе вместе с тем обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

7. Ориентация на разговорную речь

В то же время необходимо избегать употребления в эссе сленга, шаблонных фраз, сокращения слов, чересчур легкомысленного тона. Язык, употребляемый при написании эссе, должен восприниматься серьезно.

Правила написания эссе

1. Из формальных правил написания эссе можно назвать только одно - наличие заголовка.
2. Внутренняя структура эссе может быть произвольной. Поскольку это малая форма письменной работы, то не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок.
3. Аргументация может предшествовать формулировке проблемы. Формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом.

ДОКЛАД

Цель доклада зависит от целей обобщения материала, который будет содержаться в докладе.

Из цели доклада можно выделить несколько основных задач, которые будут сформированы исходя из полного и разностороннего раскрытия темы в докладе. Обычно выделяют от трех до шести-семи основных задач. Решение этих задач (освещение вопросов, которые включаются в эту тему) может быть решено в строгой последовательности, однако в некоторых случаях возможны варианты последовательности таких задач.

Для доклада необходимо четко представлять, что есть предмет и объект доклада. Объект доклада – рассматриваемое явление или физический объект. Предмет доклада – исследуемое отношение, которое связано с данным объектом. Понимание объекта и предмета доклада необходимо для разностороннего раскрытия темы и исключения смешения материала с материалом, касающемся других объектов и предметов, которые не связаны с основной темой, или не важны для раскрытия данной темы.

После уяснения цели и задач доклада необходимо сформировать план. Этот план определяет основные разделы доклада (пункты) в зависимости от поставленных задач.

Материал для доклада необходимо подбирать, обращая особое внимание на следующие его характеристики:

- отношение к теме исследования;
- компетентность автора материала;
- конкретизация и подробность;
- новизна;
- научность и объективность;
- значение для исследования.

Источник материала: периодические издания, научная литература, материала научных конференций, Интернет- ресурсы. При выборе, например, периодического издания для поиска материала необходимо учитывать общую направленность такого издания, целевую аудиторию. При использовании Интернет- источников важно иметь ввиду, что в них материал может быть ошибочным или неполным, так как глобальная сеть доступна для большого количества пользователей и их квалификация также может различаться. При подборе литературных источников важен год издания, основные цели такого издания. Целевая аудитория и цели книга обычно находятся в введении.

При изложении материала нужно плавно переходить от одного вопроса к следующему, желательно обобщать материал каждого пункта (раздела) доклада используя такие слова, как «таким образом», «итак», «необходимо подчеркнуть» и т.п. Такие обобщения гарантируют правильное и полное восприятие материала аудиторией.

Если в материале используются цитаты или определения других авторов, то необходимо ссылаться на таких авторов.

В конце доклада, должен быть краткий вывод, который показывает, насколько цель доклада была выполнена. В выводе (заключении) должны быть отражены все задачи и степень их выполнения.

Подготовка к экзаменам и зачетам

Изучение многих общепрофессиональных и специальных дисциплин завершается экзаменом. Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине.

Экзаменационная сессия - это серия экзаменов, установленных учебным планом. Между экзаменами интервал 3-4 дня.

В эти 3-4 дня нужно систематизировать уже имеющиеся знания. На консультации перед экзаменом студентов познакомят с основными требованиями, ответят на возникшие у них вопросы. Поэтому посещение консультаций обязательно.

Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго.

Во-первых, очень важно соблюдение режима дня; сон не менее 8 часов в сутки, занятия заканчиваются не позднее, чем за 2-3 часа до сна. Оптимальное время занятий - утренние и дневные часы.

Во-вторых, наличие хороших собственных конспектов лекций. Даже в том случае, если была пропущена какая-либо лекция, необходимо во время ее восстановить, обдумать, снять возникшие вопросы для того, чтобы запоминание материала было осознанным.

В-третьих, при подготовке к экзаменам у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. Здесь можно эффективно использовать листы опорных сигналов.

Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.

Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний.

Правила подготовки к зачетам и экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале).

- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.

- Готовить «шпаргалки» полезно, но на экзамене лучше ими не пользоваться. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации.

- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

Оценка самостоятельной работы

Рейтинговая система обучения предполагает многобалльное оценивание студентов, возможность объективно отразить в баллах расширение диапазона оценивания индивидуальных способностей студентов, их усилий, потраченных на выполнение того или иного вида самостоятельной работы. Существует большой простор для создания блока дифференцированных индивидуальных заданий, каждое из которых имеет свою «цену». Правильно организованная технология рейтингового обучения позволяет с самого начала уйти

от пятибалльной системы оценивания и прийти к ней лишь при подведении итогов, когда заработанные студентами баллы переводятся в привычные оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно). Кроме того, в систему рейтинговой оценки включаются дополнительные поощрительные баллы за оригинальность, новизну подходов к выполнению заданий для самостоятельной работы или разрешению научных проблем. У студента имеется возможность повысить учебный рейтинг путем участия во внеучебной работе (участие в олимпиадах, конференциях; выполнение индивидуальных творческих заданий, рефератов; участие в работе научного кружка и т.д.). При этом студенты, не спешащие сдавать работу вовремя, могут получить и отрицательные баллы. Вместе с тем, поощряется более быстрое прохождение программы отдельными студентами. Например, если обучающийся готов сдавать зачет или писать самостоятельную работу раньше группы, можно добавить ему дополнительные баллы.

Рейтинговая система – это регулярное отслеживание качества усвоения знаний и умений в учебном процессе, выполнения планового объема самостоятельной работы. Ведение многобалльной системы оценки позволяет, с одной стороны, отразить в балльном диапазоне индивидуальные особенности студентов, а с другой – объективно оценить в баллах усилия студентов, затраченные на выполнение отдельных видов работ. Так каждый вид учебной деятельности приобретает свою «цену». Получается, что «стоимость» работы, выполненной студентом безупречно, является количественной мерой качества его обученности по той совокупности изученного им учебного материала, которая была необходима для успешного выполнения задания.

«Отлично» - выставляется бакалавру, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их для анализа историко-педагогических событий.

«Хорошо» - выставляется бакалавру, показавшему полные знания учебной программы дисциплины, умение применять их для анализа историко-педагогических событий и допустившему в ответе некоторые неточности.

«Удовлетворительно» - выставляется бакалавру, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для дальнейшего обучения.

«Неудовлетворительно» - выставляется бакалавру, ответ которого содержит существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины.

Учет работы студентов в ходе семестра будет оцениваться на основе следующих критериев:

Работа студента оценивается, исходя из 100 баллов при форме контроля зачет.

Работа по дисциплине состоит из двух частей: работа в течение семестра и ответ на зачете.

В течение семестра студент может набрать как минимум 40 баллов. Если баллы не набраны по уважительной причине (болезнь, например), то ему деканатом предоставляется право набрать баллы за дополнительные виды работ (рефераты, тесты и т.д.)

В течение семестра студент оценивается по следующим позициям:

- Посещение занятий – (не более 36 баллов за семестр)
- Рубежный контроль - 15 баллов
- Реферат – 10 баллов
- Работа на занятии- 5 баллов
- Оценка ответа на зачете/экзамене - 10 - 30 баллов

Перевод итоговой оценки из 100- балльной шкалы в 5-балльную осуществляется по следующей таблице:

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
85-100	70-84	55-69	Менее 55

При использовании рейтинговой системы:

- основной акцент делается на организацию активных видов учебной деятельности, активность студентов выходит на творческое осмысление предложенных задач;
- во взаимоотношениях преподавателя со студентами есть сотрудничество и сотворчество, существует психологическая и практическая готовность преподавателя к факту индивидуального своеобразия «Я-концепции» каждого студента;
- предполагается разнообразие стимулирующих, эмоционально-регулирующих, направляющих и организующих приемов вмешательства (при необходимости) преподавателя в самостоятельную работу студентов;
- преподаватель выступает в роли педагога-менеджера и режиссера обучения, готового предложить студентам минимально необходимый комплект средств обучения, а не только передает учебную информацию; обучаемый выступает в качестве субъекта деятельности наряду с преподавателем, а развитие его индивидуальности выступает как одна из главных образовательных целей;
- учебная информация используется как средство организации учебной деятельности, а не как цель обучения.

Рейтинговая система обучения обеспечивает наибольшую информационную, процессуальную и творческую продуктивность самостоятельной познавательной деятельности студентов при условии ее реализации через технологии личностно-ориентированного обучения (проблемные, диалоговые, дискуссионные, эвристические, игровые и другие образовательные технологии).

Большинство студентов положительно относятся к такой системе отслеживания результатов их подготовки, отмечая, что рейтинговая система обучения способствует равномерному распределению их сил в течение семестра, улучшает усвоение учебной информации, обеспечивает систематическую работу без «авралов» во время сессии. Большое количество разнообразных заданий, предлагаемых для самостоятельной проработки, и разные шкалы их оценивания позволяют студенту следить за своими успехами, и при желании у него всегда имеется возможность улучшить свой рейтинг (за счет выполнения дополнительных видов самостоятельной работы), не дожидаясь экзамена. Организация процесса обучения в рамках рейтинговой системы обучения с использованием разнообразных видов самостоятельной работы позволяет получить более высокие результаты в обучении студентов по сравнению с традиционной вузовской системой обучения.

Использование рейтинговой системы позволяет добиться более ритмичной работы студента в течение семестра, а так же активизирует познавательную деятельность студентов путем стимулирования их творческой активности. Весьма эффективно использование тестов непосредственно в процессе обучения, при самостоятельной работе студентов. В этом случае студент сам проверяет свои знания. Не ответив сразу на тестовое задание, студент получает подсказку, разъясняющую логику задания и выполняет его второй раз.

Следует отметить и все шире проникающие в учебный процесс автоматизированные обучающие и обучающе-контролирующие системы, которые позволяют студенту самостоятельно изучать ту или иную дисциплину и одновременно контролировать уровень усвоения материала.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций ПроПОП ВО по направлению 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (профиль подготовки «Артпедагогика»)

Составитель: доктор педагогических наук, профессор Христидис Т.В.

Документ одобрен на заседании кафедры педагогики и психологии ФГКП МГИК от
__21.05.2019__ года, протокол № __10__